



FUNDACIÓN JUAN MARCH

**GABINETE DE PRENSA**

Castelló, 77. 28006 Madrid

Tel. +34 91 435 42 40

Fax. +34 91 435 10 77

[prensa@march.es](mailto:prensa@march.es)

[www.march.es](http://www.march.es)

[@fundacionmarch](https://twitter.com/fundacionmarch)

En horario matinal,  
a las 12:00 horas,  
en la **Fundación Juan March**

Ofrecido por  
**Jóvenes Intérpretes,**  
Conciertos de  
**"Música en domingo",**  
en diciembre

**Los conciertos del domingo podrán seguirse por Canal March**

<https://www.march.es/directo/> y <http://www.youtube.com/FundacionJuanMarch>

El mismo concierto se repite al día siguiente, **lunes**, en “Conciertos de Mediodía”

**Los conciertos del domingo podrán seguirse por Canal March**  
<https://www.march.es/directo/> y <http://www.youtube.com/FundacionJuanMarch>

**Con el objetivo de ofrecer una plataforma de difusión a los jóvenes intérpretes, menores de 30 años, que inician su carrera profesional, la Fundación Juan March les dedica en exclusiva las mañanas de los domingos (Música en domingo) y los lunes (Conciertos de Mediodía), en conciertos a las 12:00 horas, con una hora de duración y sin pausa, con un repertorio escogido por ellos mismos.**

**Los conciertos de los domingos podrán seguirse en streaming a través de la página web de la Fundación <https://www.march.es/directo/> y a través de Youtube <http://www.youtube.com/FundacionJuanMarch>**

**13 y 14; y 20 y 21; y 27 y 28 de enero 2019**

**Este mes se ofrece recital de trío con piano, recital de piano, y Pulsos. Homenaje a mujeres compositoras**

**Domingo 13 y lunes 14 de enero**

**Recital de trío con piano**

**Trío Ayerbe**

**Claudia Fernández Parrondo**, piano

**Aitana Rosón Lakunza**, violín

**Miguel Sánchez Rebollar**, violonchelo

Obras de L. van Beethoven, S. Rajmáninov y C. Saint-Saëns

El Trío Ayerbe nace en 2015 en el Conservatorio Superior de Música de Aragón. Ha actuado en importantes salas nacionales y actualmente continúa sus estudios de música de cámara con el Cuarteto Quiroga.

**Domingo 20 y lunes 21 de enero**

**Recital de piano**

**Frank Dupree**, piano

Obras de C. Debussy, J. Adams, N. Kapustin y G. Gershwin

Formado inicialmente como percusionista de jazz, Frank Dupree tiene un particular interés por el repertorio contemporáneo y ha trabajado de cerca con compositores como Péter Eötvös y Wolfgang Rihm.

**Los conciertos del domingo podrán seguirse por Canal March**

**<https://www.march.es/directo/> y <http://www.youtube.com/FundacionJuanMarch>**

**Domingo 27 y lunes 28 de enero**

**Pulsos. Homenaje a mujeres compositoras**

**Alumnos de la Escuela Superior de Canto de Madrid**

Obras de B. Strozzi, C. Schumann, A. Mahler, M. Malibrán, P. Viardot y otras compositoras

Los alumnos de la Escuela Superior de Canto de Madrid presentan "Pulsos. Homenaje a mujeres compositoras", un programa de obras compuestas por autoras de los siglos XVII al XXI.

### **Materiales para descargar**

Libro de temporada:

<https://recursos.march.es/web/musica/pdf/temporada-conciertos-2018-19.pdf>

Suscripción a los boletines electrónicos:

[www.march.es/informacion/suscripcion/](http://www.march.es/informacion/suscripcion/)

Vídeos de conciertos:

[www.march.es/musica/videos](http://www.march.es/musica/videos)

Audios de conciertos:

[www.march.es/musica/audios](http://www.march.es/musica/audios)

Todos los conciertos desde 1975

[www.march.es/musica/publicaciones/buscadormusica/](http://www.march.es/musica/publicaciones/buscadormusica/)

# **ENERO 2019**

**Los conciertos del domingo podrán seguirse por Canal March**

<https://www.march.es/directo/> y <http://www.youtube.com/FundacionJuanMarch>